

تحفة الفتيان

في رسم القرآن

نظمه

الشيخ محمد بن محمد عبد الله الماميّ اليعقوبيّ



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- 001 حمدًا لمن قد ألهم الصحابه أن يجمعوا ويكتبوا كتابه  
 002 والتابعين العرَّ حُسن ضبطه والاعتنا بشكله ونقطه  
 003 إذ لم يكن في الرسم شكُّ أو نُقْطُ أو همزة، بل صورةُ الهمزِ فقط  
 004 وها أنا أذكرُ ما من رسمه تشدُّ حاجةُ الفتى لعلمه  
 005 ومعه من آكدِ الضبطِ جُمْلُ مما لنافع جرى به العملُ  
 006 سمَّيته بـ«تحفةِ الفتيانِ بنظمِ رسمِ المُصحفِ العثماني»  
 007 ربِّ قني من الخطأ، وسلِّم وصلِّياً على النبي وسلِّم  
 008 والرسمُ في: فصلٍ ووصلٍ، وبدلٍ حذفٍ، زيادةٍ، وهمزٍ اكتملُ

### باب الموصول والموصول

- 009 «أن لآ» بإحدى عشرة المَفْصُولُ «ملجأً، لا أقول، لا يقولوا  
 010 يُشْرِكُنْ، تُشْرِكْ، لا إله إلا هو»، وفي «أنت» خلافٌ، «أن لآ  
 011 = تَعْلُوا على الله، وأن لآ يَدْخُلْنَ وتعبدوا الشَّيْطَانَ»، ثاني هودَ عَن  
 012 «إن لم» بغيرِ هودَ، «أن لم» مسجلاً «أن لو»، و«أن لن» غيرَ «نجمع، نجعلًا»  
 013 «أم من خلقنا، ويكون» في النِّسَا «يأتي» بفضلت، و«أم من أسسا»  
 014 و«إن ما» بالكسرِ «توعَدونا لآتٍ» اقطع، «أن ما تدعوننا»  
 015 «إن ما نري» بالرَّعْدِ، والمفتوحِ صلِّ واقطع «ولات حين»، والوصلُ نُقِلَ

- 016 واقطع بلامٍ أو بفاءٍ «بُسَّ ما» قطعاً، وحيثما أتاك «حيثُ ما»
- 017 ورسَموا بالفصلِ أيضاً «مثل ما» وقلَّ مَنْ عليه قد تكَلَّمَا
- 018 «عن مَنْ يشاء، عن مَنْ تولَّى، عن مَّا نُهوا»، ووصلُ ما سواه «عمًّا»
- 019 وفُصِلت «في ما» بإحدى عشره «في ما فعَلنَ» الثَّانِ جا بالبقَرة
- 020 «في ما رزقنكم» برومٍ مستطرٍ «هم فيه، كانوا فيه» كلُّ في الزُّمرِ
- 021 «في ما أفضتم، ههنا، يبلوكمُ معاً، وأوحى، اشتَهتُ، نُنشئكمُ»
- 022 «مِن مَّا» التَّساءِ «ملكَّت» يقينا والرُّومِ أيضاً، والمُنافقينَا
- 023 «مِن كلِّ ما سألتموه» يَنفصلُ لأنَّه ظرفيَّةٌ لا يَحتمِلُ
- 024 وشَهْرُ القطعِ لدى الأيمَّةِ في «كلِّ ما رُدُّوا، وجاءَ أمُّه»
- 025 واقطع «لكي لا» أوَّلَ الأحزابِ كاللَّحْلِ، والحشرِ، لدى الكِتابِ
- 026 «وما لِ هُذا، والَّذين، هؤُلا» «قال ابنُ أمِّ»، دون «يَبتؤمَّ لا»
- 027 ووجهُ قطعِ «يومَ هم» في غافرٍ والذَّارياتِ الرَّفْعُ للضَّمائِرِ
- 028 ومعُ «يوجَّههُ، تولُّوا: أينما» كـ«أخذوا، يدرككمُ» لن يُفصِّمَا
- 029 وصلُ «نِعمًا، رَبِّمًا، كأنمَّا ممَّن، ومِمْ، فيمِّ، عمِّ، أيِّمًا
- 030 كالوهمُ أو وزنوهمُ، ويكأنُ» ونحوَ «إلا تنصروه» حيثُ عَن
- 031 وأحرفَ الفواتِحِ المُقطَّعةِ والميمِ في السُّورِ مِنَ العِينِ اقطَّعَه

## باب البَدَل

### فصلٌ في ما أُبدِل من الهاءات تاءً

- 032 واكْتُبْ بَتَاءٍ «سُنَّتْ» فِي فَاطِرِ وَسُورَةِ الْأَنْفَالِ، ثُمَّ غَاغِرِ
- 033 «رَحِمَتْ: ذَكَرُ، إِنَّ، يَقْسِمُونَ سُخْرِيًّا، أَمْرٍ، أَثْرٍ، يَرْجُونَ»
- 034 «نِعِمْتَ: مَا أَنْزَلَ، كُنْتُمْ، هُمْ، هُمْ كُفْرًا، يُرِي، هَلْ، كَاهِنٍ، الْإِنْسَانَ، ثُمَّ»
- 035 «بَقِيَّتُ اللَّهِ»، وَ«فَطَرْتَ»، «ابْنَتَا» «أَنْ لَعْنَتُ اللَّهِ، فَنَعَجَلْ لَعْنَتَا»
- 036 فُقِيْدَتْ إِذْ أُطْلِقَتْ بِالْكَاذِبِينَ وَ«امْرَأَتِ» الْمُضَافِ، مَعَ «فُرْتُ عَيْنٍ»
- 037 «مَرْضَاتٍ»، «جَنَّتْ» مَعَ الرِّيْحَانِ «مَعْصِيَتٌ»، «شَجَرَتِ» الدُّخَانِ

### فصل

- 038 رَسْمُ الثَّلَاثِي مِنْ ذَوَاتِ الْوَائِ مِثْلَ «عَلَا» فَعَلًا «سَنَا»: بِالْهَائِي
- 039 إِلَّا «سَجَى، زَكَى، الضُّحَى، دَحَىهَا قُوَى، تَلَهَا، وَالْعُلَى، طَحَهَا»
- 040 فَهَذِهِ الثَّمَانِ بِالْيَاءِ، وَكُتِبَ بِالْيَاءِ كُلُّ أَلْفٍ عَنْهَا قُلِبَ
- 041 فِي اسْمٍ وَفَعْلٍ، وَسَطًا، أَوْ طَرَفًا نَحْوُ: «هَدَى، أَخْرَى، فَتَى، يَأْسَفَى»
- 042 إِلَّا مُؤَدِّي الْمِثْلِ غَيْرَ «يَحْيَى» فَارْسُمُهُ بِالْأَلْفِ، نَحْوُ: «أَحْيَا»
- 043 كَذَا «تَوَلَّاهُ، عَصَانِي، الْأَقْصَا سِيَمَا» بِغَيْرِ الْبَاءِ، «طَعَا الْمَاءَ، أَقْصَا
- 044 كَلْتَا، وَتَرَا، وَتَرَاءَ، وَرَعَا» لَا مَوْضِعًا التَّجْمِ بِلَا هَاءٍ، «نَنَا
- 045 ثُقَاتِهِ، جَنَا»، وَمَا دُونَ الْأَلْفِ وَالْيَاءِ فِي مَا أَصْلُهُ لَمْ يُعْرَفِ
- 046 «لَنْسَقَعَا، وَلِيَكُونَا، مِنْ رَبَا رَدًا، إِذَا» بِالْفِ قَدْ كُتِبَا
- 048 وَاكْتُبْ بَوَاوٍ «الْحَيَوَةَ، وَالصَّلَوَةَ» دُونَ ضَمِيرٍ، وَ«الزَّكْوَةَ، وَالنَّجْوَةَ
- 049 مَنْوَةً، مِشْكُوَةً»، وَحَرْفِي «الْعَدُوَّةَ» كَذَا «الرَّبْوَا» مَعْرَفًا، لَا مَا عَدَاهُ

## باب الحذف

- 050 جمع المذكر الذي قد سلما ألفه تُحذف حيث رُسما  
051 إن لم يك الألف قبل الشدة أو مع همز قبله أو بعده  
052 أو جمع منقوص، كما لم يُحذف في «الخاطين» بعد «من» في يُوسف  
053 وفي «الحواريين، داخرينا» في الطول، «مالئون، جبارينا»  
054 لكنه حذف منه: «التَّيْبُونُ والصَّيْمِين» معه، و«السَّيْحُونُ»  
055 «عَلَوِين» في الذبيح، و«الظَّغِينا» بالياء، «رَاعُونَ»، مع «الصَّيْبِينا»

## فصل

- 056 أَلْفٌ مَجْمُوعٌ بِنَاءٍ وَأَلْفٌ كـ«مَسَلَمَتٍ، وَجَمَلَتٍ» حُذِفَ  
057 فَهُوَ عَلَى قَسْمَيْنِ: مِنْهُ ذُو أَلْفٍ وَمِنْهُ مَا لِأَلْفَيْنِ يَكْتَنِفُ  
058 فَاحْذَفْهُ فَرْدًا رَابِعًا فَصَاعِدًا لَا كـ«ثُبَاتٍ، وَبَنَاتٍ» مَا عَدَا  
059 = «بَنَتٍ» الْأَنْعَامِ، وَنَحْلِ، طَوْرٍ وَحُذِفَتْ «أَوْلَتْ» فِي الْمَسْطُورِ  
060 وَأَثْبَتُوا «جَنَّاتٍ» مَعَ «رَوْضَاتٍ» وَالسَّيِّئَاتِ، وَكَذَا «نُحْسَاتٍ»  
061 وَالْأَلْفَانِ مِنْهُ مَحْذُوفَانِ مَعًا بِغَيْرِ أَحْرَفٍ ثَمَانِ  
062 «ءَايَاتُنَا» فِي يُونُسٍ فِي «لَوْ، وَمَا» وَلتُحذفِ الثَّانِي مِنْ سَوَاهِمَا  
063 وَمِنْ «رَسَالَتِ» الْعَقُودِ، «بَاسَقَتُ» وَيَابَسَتِ، وَقَدُورٍ رَاسِيَتِ  
064 وَمِنْ «سَمَوَاتٍ» أَتَتْ بِفَصَّلَتْ يَنْحَذِفُ الْأَوَّلُ، وَالثَّانِي ثَبَتَ

## فصل

065 ومطلقًا أَلِفُ الاثْنَيْنِ انْحَدَفَ إِلَّا «تَكْدَبَانِ»، أَوْ مَا فِي ظَرْفِ

066 وَهَآءِ نَظْمِ الأَلِفِ المَحذُوفِ فِي الذِّكْرِ بَعْدَ سَائِرِ الحُرُوفِ

## الهمز

067 فَاحِذِ «ءَأْمَنْتُمْ، ءَأَلِهْتَنَا» بِهَمْزِ الاستِفْهَامِ كُلِّ قُرْنًا

068 وَ«بُرْعَاؤًا»، لَفْظَتِي «قُرْعَانًا» فِي يُوسُفِ وَزُخْرِفِ، «جَاءَنَا»

## الباء

069 «بَرَكَ، عُقْبَهَا، أَحَبَّوْا، رُبِعْ أَنْبِئُوا مَا، بَسِطْ» كَفِّ، أَوْ ذِرَاعِ

070 وَ«الْبَطِلُ، الحَبِيثُ، الأَسْبَبُ رَبِّيبٌ، وَبَشِّرُوا، الأَلْبَبُ

071 وَبِخَعٌ، وَبَلِغٌ، غَضَبْنَا الأَدْبَرِ، إِذْبَرِ، وَبَعِيدٌ» بَانَا

072 «عِبَدْتَهُ» فِي مَرِيَمَ، «عَبْدِي» فَجْرٍ، «عَبَدْنَا» بَصَادٍ بَادِي

073 «كَبِيرَ الإِثْمِ، اجْتَبَهُ رَبُّهُ» وَلَفْظُ «حُسْبَانًا» يُرَاعَى نَصْبُهُ

074 مِثْلَ «قِيَمًا، وَمِهْدًا، شَهْدًا» كَذَا «سَرَبِيلٌ» بِنَصْبِ قِيَدَا

075 «رُهْبَنٌ» مِيمِ الجَمْعِ، كِالإِمَامِ الأَعْنَاقِ، والأَعْقَابِ، والأَصْنَامِ

076 مَنَاسِكُ، أَصَابٌ، لَا «أَصَابَهُمْ» لَكِنِ «أَصَبْتَهُمْ»، كَذَا «ءَأَثَرَهُمْ»

## التاء

077 وَيُحَدَفُ «الكَتَبُ»، غَيْرَ أَوَّلِ نَمْلِ، «لَهَا، رَبِّ، لَكُلِّ أَجَلٍ»

078 «مَتَعٌ، امْتَلَزُوا، وَالاسْتِيذَانُ وَاسْتَجِرْ، اسْتَجَرْتَ، وَالبُهْتَنُ

079 يَسْتَجِرُونَ»، مُطْلَقُ «الْيَتَمَى» «خِتَمُهُ» كَانَ لَهَا خِتَامَا

## الطاء

080 وَمُطَلَّقُ «المَيْتَقِ، والأَوْثَنِ أَثَرَةٍ، أمْثَلُ» نَصْفِ ثَانِي

081 واحْدِثْ «أَثْنًا، وَأَثَابَ» مَطْلَقًا واحْدِثْ فِي «ءَأَثَرِهِمْ» قَدْ سَبَقَا

## الجيم

082 «تَجَرُّةٌ» كَلًّا، وَفَعَلْ: «جَهْدًا جَدَلًا، جَلَّوْنَا» بَنَوْنِ قِيْدَا

083 و«الجَهْلِيَّةِ، وَهَلْ يُجَزَى وَجَعِلُ اللَّيْلِ» بِذَلِكَ امْتَاَزَا

## الماء

084 واحْدِثْ «أَحَطْتُ» مَعَ تَاءٍ تَلَزُمُ و«أَتَحَجُّونِي»، كَذَا «حَبَجْتُمْ

085 سَبَحْنَا، حَشَّ، حَفِظُوا، أَصْحَبُ إِسْحَقًا»، أَوْ إِنْ جُمِعَ «المِحْرَابُ»

## الهاء

086 «وَلَا تُحَاطِبُنِي، وَخَلِيقٌ، حَشِيعٌ وَخَلِيدًا» لَا «خَالِدِينَ»، «خَدِغٌ

087 وَلَا تَخَفُ دَرَكًا، وَالخَمِيسَةُ وَتَخَفْتُونَ» غَيْرُ طَامِسَةٍ

## الدال

088 «تَدَارَكَ، أَدَارَكَ، فَادَارَأْتُمْ يُدْفِعُ، الْوَلَدَانُ» حَيْثُ يُرْسَمُ

089 «عَدَوَةٌ، جِدَلْنَا، إِنْ جَهْدَكَ أَتَعَدَانِي، يَدَاهُ، وَيَدَاكَ»

## الذال

090 «ذَلِكَ، ذَنْكَ، جُدَاذًا، وَأَذَنْ» فِي سُورَةِ التَّوْبَةِ، «هَذَانِ، اللَّذَانُ»

## الراء

091 «بُشْرَايَ، رَاعِنَا، تُرَبُّ» التَّمْلِ والتَّبَا، الرَّعْدِ، «تَرَضَى» الْفَعْلِي



- 092 و«وَحَرَامٌ»، وكذا «مُرَاعِمًا سِرَاجٌ» فُرْقَانٍ، كذا «دَرَاهِمَا»  
 093 إِكْرَاهِيَهِنَّ، وَفِرَاشًا، رَاوَدَا عِمْرَانَ، إِبْرَاهِيمَ» حَيْثُ وَرَدَا  
 094 «صِرَاطٌ، مِيرَاتٌ»، كذا «فُرَادَى وَأَرَيْتَ» جَمْعًا أَوْ إِفْرَادًا  
 095 وَاحِدِفٌ «تَرَاءٌ» فَعَلَ «وَأَرَى» فِي الْكِتَابِ دُونَ «تَرَاءَتْ»، وَتَوَارَتْ بِالْحِجَابِ»

### الزَّاي

- 096 وَحَذَفُوا «زَاكِيَةً، تَزَاوَرُ جَزَاؤًا» بِالْوَاوِ حَوْتُهُ الزُّمْرُ  
 097 وَالْحَشْرُ، وَالشُّورَى وَالْأَوْلَانِ فِي مَائِدَةٍ، «جَزَاؤُهُ» فِي يُونُسَ

### السَّيْنِ

- 098 وَفِي جُمُوعٍ «مَسْكِنٌ، مِسْكِينٌ وَمَسْجِدٌ» يُحَذَفُ بَعْدَ السَّيْنِ  
 099 وَاحِدِفٌ «أَسْطِيرٌ، أَسْرَى، سَحْرًا» إِنْ مَعَ غَيْرِ «أَتَوَاصُوا» نُكْرًا  
 100 كَذَا «يُسْرِعُونَ، وَالْإِنْسَانُ» حَيْثُ أَتَى، «تَسْقِطُ، الْإِحْسَانُ  
 101 يَسْمَرِيٌّ، وَأَسْتَوَا، سَمِرًا» كَذَا «أَسْوَرَةٌ»، لَا «أَسَاوِرًا»

### الشَّيْنِ

- 102 «غِشْلَوَةٌ، شَخِصَةٌ، وَنُودِي مِنْ شَطِئِ الْوَادِ، نَشْلَوًا» هُوْدِ  
 103 وَاحِدِفٌ «تُشَقُونَ»، كَذَا «الْمَشْرِقُ» طَرًّا، «تَشْبُهُ» بَغَيْرِ فَارِقِ

### الصَّادِ

- 104 وَاحِدِفٌ «مَصْبِيحٌ»، كَذَا «بَصِيرٌ» جَائِثِيَّةٌ، «صَعِقَةٌ، تُصَعِرُ  
 105 فَصَلُّهُ، الْأَصْبِيحُ، الْأَبْصَرَا صَلَّصَلِي، أَوْصَنِي»، كَذَا «التَّصْرِي  
 106 يَصْلِحًا، وَصَلِحًا، صَحِبٌ»، وَمَا فِي «صَالِحِينَ» ثَابِتٌ، «صَاحِبُهُمَا»

## الضاد

107 واحذِفْ «يُضْهِونَ»، مع «الرَّضْعَةَ» كذا «المُضْعَفَةُ، والبِضْعَةُ»

## الطاء

108 ويُحَذَفُ «الطَّغُوثُ، والشَّيْطَانُ» و«طَيْفٌ مِنْهُ»، كذا «السُّلْطَانُ

109 و«طَيْرٌ، حُطَّامًا، اسْتَطْعَمُوا» كذا «الْحَطَّايَا» مطلقًا، و«اسْطَعُوا»

## الظاء

110 وما مِنْ «الظَّهِرِ» جاء مُسَجَّلًا أو «العِظِيمِ»، لا «عِظَامَهُ بِلِي»

## العين

111 يُحَذَفُ مِنْ بَعْدِ «الرَّبِّوَا أضعُفَا» وحذَفُوا «ذُرِّيَّةً ضِعْفَا

112 وَعَقَدْتُ، وَعَمِلْتُ»، لا «عَامِلَةٌ فسوف تعلمون مَنْ تَكُونُ لَهُ

113 عَلِيَّهَا، عَلِيَّهِمْ، وَعَصِمُ» إِلَّا الَّتِي فِي يُونِسَ، وَعَلِمُ

114 عَقِبَةٌ، مَعْيَشٌ، شَعِيرٌ عَهِدٌ، تَعَلَى، وَدَعَا» غَايِرُ

115 «الْأَنْعَمُ، فِي الْمِيعَدِ، ثُمَّ شَفَعَدَ كَذَلِكَ «العَكِيفُ» حَيْثُ ارْتَفَعَا

## العين

116 وَيُحَذَفُ «الأضْعَنُ، والأضْعَثُ و«فاسْتَغَثَّهُ»، ودَعُ «يُغَاثُوا»

117 وحذَفُوا «غَشِيَّةً، مَغْرِبًا» حَيْثُ أَتَى، و«غَنِفَلًا، مُغَضِبًا»

## الفاء

118 واحذِفْ «تُقَلِّدُوهُمْ، رُفَّتَا، بَلَّغَا الأَطْفَالَ، مِنْ تَقْوَتِ، وَفَرَّغَا

119 فَكْهَةً، فَحِشَةً، شَفَعَهُ» «كَقَرَّةً» دُونَ «لَهُ»، «دِفْعَهُ»

120 وَقَلِّقُ الحَبِّ»، كذا «الضُّعْفُ» بالرَّفْعِ، و«العَقْرُ» حَيْثُ عُرِّفَا

## القاف

- 121 «الْأَلْقَبِ، مِيقَتُ، مَقْلَعَدَ مَعَا «قَتِيلٌ، مَقْلَعُ، اسْتَقَمُوا» جُمَعَا  
122 «فَلْسِيَّةٌ» بغيرِ واوٍ، «قَلْنِيْتُ» بِالرَّفْعِ، واحذفْ إنْ تُصَفُ «سِقْيِيَّةٌ»  
123 كـ «كُرُزَقْنِيهِ»، وبالبا «قَدِرٌ» «هَدِيٍّ، وَأَيِّمٍ» له نظائرُ

## الكاف

- 124 «مِيكَلٌ، أَنْكَثَا، سُكْرِي، الْكَفْرِ» فِي الرَّعْدِ، و«الإِبْكَرَ»، مَعَ «أَكْبِرُ»  
125 «كَدَتُ، نَكَلًا» قد أتى في البقره وفي العقودِ، لا «نكَال الآخِرَه»  
126 و«كَذِبٌ، وَشُرْكًاوًا شَرَعُوا لَقَدْ تَقَطَّعَ»، وَغَيْرُ يُقَطَّعُ

## اللام

- 127 واحذفه بعد اللام في غير الظرف وبين لامين اتفاقًا انحدف  
128 إِلَّا «الصَّلَاةُ» إنْ لَمْضِرٍ يُصَفُ «كِلَا»، وَفِي «الآنَ يَجِدُ» لَمْ يُخْتَلَفُ  
129 «لَاتٌ، تَوْلَاهُ»، وَفِي «حَلَّافٍ غِلَاطٍ» أَثْبِتْ عَلَى خِلافِ  
130 كـ «الازبِ، ولأئـمِ، ظلامِ» فِي آلِ عَمْرَانَ، وَبَعْدَ اللَّامِ  
131 = صُورَ بِالواوِ «بَلَوًا» فِي الدُّخَانِ «لَهُوَ الْبَلَوُ» مِثْلُهُ، فَيُحْدَفَانُ

## الميم

- 132 «لَقَمَنُ، إِسْمَاعِيلُ، وَالرَّحْمَنُ هَمَلَنُ، وَالإِيْمَنُ، وَالإِيْمَنُ»  
133 أَفْتَمَرُونَ، سَلِيْمَنُ، الثَّمَنُ» كَذَا «تَمَثِيلٌ» تَلِيهَا «وَجِفَانُ»  
134 «سِيْمَهُمْ» فِي الْبِكْرِ، وَالرَّحْمَانِ مُحَمَّدٍ، وَرُسُومِ اثْنَتَانِ  
135 = بَالِيَا فِي الْأَعْرَافِ، وَفَتْحُ ثَابِتَهُ وَالْحَذْفُ فِي «أَسْمِيهِ، أَمْنَتَهُ»  
136 وَالْعَلْمُؤَا، مَلِكُ، الْغَمُّ عِمْرَةَ، الْأَعْمَلُ، وَالْأَعْمَمُ»

## الثون

- 137 أَلْفٌ نونٍ مضميرٍ، «منفَعٌ نَجى، ونَزَعٌ»، كـ «لا تَنْزَعُوا»  
138 «إِنثًا، أَكَننًا»، كذا «فَنظِرَةٌ» واحذف «وَنَدِينَهُ»، لا نظائرُهُ  
139 «والنحْنُ أَبْنَوْا»، مع «الأَعْنَبِ» وفي «القنَطِيرِ»، وفي «يَنْبِي»

## الهاء

- 140 وبعدَ «ها» التَّنْبِيهِ، نحو: «هَلْؤُلا أَهَكَذا، شَهْدَةٌ»، وأَسْجِلا  
141 «الْأَنْهَرُ، هَرُونُ»، كذا «بُرْهَنُ جَهْلَةٌ، أَهَنْيَ، رِهْنُ  
142 بِهَدٍ»، مَعَ «خَرَجْتُمْ جِهْدًا قَهْرًا» رَعِدِ، وكذا «مِهْدًا»

## الواو

- 143 «الْأَبْوَابُ، وَالْأَمْوَاتُ، وَالْأَمْوَالُ الْأَزْوَاجُ، وَالْإِخْوَانُ، وَالْأَخْوَالُ  
144 مَـوَالٍ، الصَّوَاعِقُ، العُدُونُ وَحِدٌ، الرِّضْوَانُ، وَالْأَلْوَانُ  
145 فَوَاحِشٌ، لَوَاقِحٌ، لَوَاقِعٌ» كذا «مَوَاقِثُ»، كذا «مَوَاقِعُ  
146 أَقْوَاتِهَا، فَوَاكِهِ، صَوَامِعُ وَبِالتَّوَصِي، وَالرَّوَّاسِي، وَسِيعٌ»  
147 كذا «المَوَازِينُ»، كذا «الأَفْوَاهُ» إِلَّا الَّتِي فِي التُّورِ، وَالْأَوْاهُ  
148 قَوَاعِدٌ فِي التُّورِ، «أُذُنٌ وَعَيْهٌ وَوَالِدَةٌ»، أَوْ «وَالِدِينَ» تثنِيَةٌ  
149 «وَذَاتِ أَلْوَجٍ، وَالْأَصَوَاتُ» سَوَى طُهُ، «وَوَاعِدْنَا، فَكَانَ أَبَوًا»

## الباء

- 150 يَاءُ التَّـدَا، «إِيَّيْ، وَالْحَطَايَا دِيَرٌ» لَنْ أَضَفْتَهَا، «رُؤْيَا  
151 بَيْنَتَا، القِيَامَةُ، البُنَيْنُ ثَمَّ الشَّيْطَانُ»، كذا «الطَّغْيَانُ  
152 تَبَيَّنَا، الرِّيْحُ، وَالْأَيْمَى» ذَكَرَ «بِأَيْتِيمٍ»، كذا «قِيَمًا»

## فصل في حذف بعض الحروف

- 153 ثاني «ننج» الأنبياء، ويوسف والتون الأول ب«تامنا» احذف
- 154 وما به الهمزة في «الموءودة» وفي «التبيئن» أتت ممدوده
- 155 وأولا من «ليسؤوا، حيا» نُحِي، يُحْيَى، وَلِي، ويا
- 156 = «إللفهم»، وواو أو يا مدتا مثلهما، والياء منها ثبتا:
- 157 «يُحِين، يُحِيها، وَعَلِينا حِيْتُمْ، يُحِيكُمْ، عِينا»
- 158 والثان من «الله، واليل، الذي والي، والتي، التي»، ونحو ذي
- 159 وهمز وصل «لتخذت، وسئل» ونحو «للحق، وللحق» صل
- 160 وباء «بسم الله» صل مطولة ودع لدى التوبة قدر البسمله
- 161 و«ليكة» المفتوح باللام يفي فقط، وذو الكسر بلام الألف
- 162 ونحو «لأنفضوا، ولاتبعتهم» بألف من بعد لام يرسم
- 163 ولام الأمر نحو «وليطوفوا ولتات» لا يكتب معه الألف
- 164 وإن تك اللام من أصل الكلمة تُكتب بالألف، نحو «التقمة»
- 165 و«أية» ارسمه بدون ألف في الثور والرحمن ثم الزخرف
- 166 واكتب «سندع، يدع الأنسن» بلا واو، و«يدع الداع، يمح الباطلا»
- 167 ودون يا «بهدي» روم، و«لهاد ننج» ثاني يونس، «يوم يناد»
- 168 وحذف اليا من «فما ثغن الثدر صال، ويوت الله»، والحذف كثر
- 169 = في غير ذا من ياء لام الكلم وكم وكم من ياء ذي التكلم

## فصل في زوائد الباءات

- 170 وزاد منها نافعُ: «تُعَلِّمَنَّ وَيَأْتِ لَا، أَهَانِيْءَ، وَأَكْرَمَنَّ
- 171 يَسْرِ، الْجَوَارِيْءَ فِي، الْمُنَادِ، اتَّبَعَنَّ وَقَلْ، لَنْ أَحْرَتْنِيْءَ، تَتَّبِعَنَّ
- 172 وَالْمُهْتَدِيْءَ» إِسْرًا وَكَهْفًا، «يَهْدِيْنَ نَبْعُ» بِهَا، «ءَاتِنِ» نَمْلٍ، «يُؤْتِيْنَ
- 173 وَأْتِمِدُّوْنَ، إِلَى الدَّاعِ»، فِي هُذِي لِرَاوِيْءِهِ لَمْ يُخْتَلَفِ
- 174 وَرَشُّ «دَعَانِ، الدَّاعِ، وَالبَادِءِ، وَوَادٍ» فَجْرٍ، «يَكْذِبُونَ قَالَ، وَالتَّنَادُ
- 175 دَعَاءِ رَبَّنَا، التَّلَاقِءَ، يُنْقِدُونَ وَكَالجَوَابِءَ، تَرْجَمُونَ، اعْتَرَلُونَ»
- 176 كَذَا «وَعِيدِءَ، نُذْرِءَ، نَذِيرِءَ تُرْدِيْنَ، تَسَالَنِّ مَا، نَكِيرِءَ»
- 177 وَزَادَ قَالُونَ اثْنَتَيْنِ: «إِنْ تَرَنَّ» وَ«اتَّبَعُونَءَ أَهْدِيْكُمْ» بِهَا اقْتَرَنَّ

## فصل في زيادة بعض الحروف

- 178 زِدْ «سَأُورِيْكُمْ، أُوْلِي، أُوْلَاءِ أُوْلَاتِ» وَأَوَّاءِ، دُونَ «هُوْلَاءِ»
- 179 وَاكْتُبْ «بِأَيِّدِي، أَفَايِنِ، وَرَأَيْ» فِي سُورَةِ الشُّورَى بِزَيْدِ يَاءِ
- 180 «مِنْ نَبَايِ» الْأَنْعَامِ، «مِنْ ءَانَاءِي» إِيْتَاءِي ذِي الْقُرْبَى، وَمِنْ تَلْقَاءِي»
- 181 لَكِنْ «بِأَيِّكُمْ، بِأَيِّمِ» بِيَا كُلِّ بِيَاءِيْنَ بِفِكَ كُتِبَا
- 182 وَرَسَّمُوا الْأَلْفَ فِي «لَكُنَّا هُوَ وَابْنِ»، وَزَيْدَ فِي «لَأَأْذِبْجَهَّ
- 183 لِشَايِءِ آيِّ، مَائَةٍ، لَا تَأْيَسُوا يَأْيَسُ» بَرْعِدِ، «إِنَّهُ لَا يَأْيَسُ
- 184 مَلَأْتَهُمْ، مَلَأْتِهِ» اجْرُرْ وَأَضْفُ وَبَعْدَ هَمْزَةٍ بَوَاوٍ فِي طَرْفِ
- 185 كَ«لُؤْلُؤًا» الرَّحْمَنِ، لَا الْمَجْرورِ فِي الْمُزْنِ، وَالْمَرْفوعِ فِي وَالطُّورِ

- 186 وبعدَ واوِ الاسمِ جمعًا كُتِبَا كَ«مُرْسَلُوا، أولوا»، وفي لفظِ «الرَّبَّوَا»  
 187 والفعلِ مطلقًا، ك«أَلْفُوا، ورَأُوا نَبَلُوا، أَتَلُوا»، سِوَى سَبْعِ: «عَتَوْ  
 188 = عَتَوْا، أَنْ يَعْفُوَ، فَأَعَوْ، جَاءُوا سَعَوْ» سَبَأَ، «تَبَوَّعُوا، وَبَاءُوا»

## باب الهمز

- 189 للهمزِ في الرّسمِ ثلاثُ صُورٍ وليس يخلو من ثلاثِ صُورِ  
 190 أَوْلَا، أَوْ وَسَطًا، أَوْ أَخِيرًا واعتَبَرُوا مِنْ بَعْدِهِ الضَّمِيرَا  
 191 فِي كُلِّ إِمَّا أَنْ يَكُونَ سَاكِنَا أَوْ مَتَحَرِّكًا، وَفِي أَمَاكِنَا  
 192 = يُنظَرُ فِي تَصْوِيرِهِ لَشَكْلِهِ وَقَدْ يُرَاعَى شَكْلُ مَا مِنْ قَبْلِهِ  
 193 وَلَمْ يُصَوِّرْ غَالِبًا مَا يَجْمَعُ مِثْلِينَ، أَوْ بَعْدَ سَكُونِ يَقَعُ

## فصل في الهمز الساكن

- 194 فَالْهَمْزُ إِنْ سَكَنَ يَتَلَوُ مُطْلَقًا حَرَكَةَ الْحَرْفِ الَّذِي قَدْ سَبَقَا  
 195 ك«هَيْئِ، إِئْتُنْ، أَوْثَمِنْ، تَسُوهُمْ» واحذفه في «الرُّعْيَا»، وَفِي «الْدَّارَةُتُمْ»

## فصل في الهمز المتحرك في أول الكلمة

- 196 وَإِنْ تَحَرَّكَ وَكَانَ الْأَوْلَا أَصْلًا فَبِالْأَلْفِ يَأْتِي مَا خَلَا  
 197 = «قُلْ أُوْنَبِّئُكُمْ، وَهَؤُلَا وَيَبْنَؤُمَّ»، فَبِوَاوٍ جُعِلَا  
 198 وَالْيَاءِ فِي «لَيْنَ، لَيْلًا، حِينِيذُ وَأَيْذَا» الْمُرْنِ، «أَيْفَكَا، يَوْمَيْذُ  
 199 أَئِنَّ، أَئِنَّكُمْ، أَئِنَّا»، دُونََا تِلْكَ الَّتِي قَبْلَ «الْمَرْدُودُونََا»

## فصل في الهمز المتحرك في وسط الكلمة

- 200 وَإِنْ تَحَرَّكَ وَكَانَ فِي الْوَسَطِ فَهُوَ بِمَا نَاسَبَ شَكْلَهُ يُحْطُ

- 201 ك «سَأَلُوا، وَسُئِلُوا، يَكَلِّفُكُمْ» لَكِنَّهُ فِي «بُرْءَاؤًا» مَا رُسِمَ
- 202 إِلَّا إِذَا كَانَ بِفَتْحٍ وَانْكَسَرَ أَوْ ضَمَّ مَا مِنْ قَبْلِهِ، فَلْيُعْتَبَرَ
- 203 أَوْ ضَمَّ بَعْدَ كَسْرَةٍ، فَهُوَ بِيَا إِذَا خَلَا مِنْ وَاوٍ جَمْعٍ وَلِيَا
- 204 ك «فَتْحَةٍ، مُوَجَّلاً، أَنْبِئُكَ» لَا «أَنْبِئُونِي»، وَهُوَ لِلْمِثْلِ تُرِكَ
- 205 وَاحْذِفْهُ بَعْدَ سَاكِنٍ غَيْرِ أَلْفٍ فِرَاعٍ شَكَلَهُ، وَلِلْمِثْلِ حُذِفَ
- 206 فَالْحَذْفُ فِي «لَا تَجْرُوا، أَبْنَاءَنَا» بِالتَّصْبِ لَا بِالْجَرِّ قَدْ تَبَيَّنَا
- 207 وَ«التَّشَاةُ، السُّوَأَى» بَرُومٍ بِالأَلْفِ وَ«مَوئِلاً» بِالياءِ، وَسَاكِنًا رَدِفَ

### فصل في الهمز المتحرك في آخر الكلمة

- 208 وَشَكْلٌ مَا قَبْلَ الأَخِيرِ نَاسِبًا فِي نَحْوِ «لُؤْلُؤًا، وَشَاطِئِي، سَبَا»
- 209 وَ«يَتَفَيَّؤًا» بِـواوٍ، «تَفْتُؤًا» يَبْدُؤًا، يَعْبُؤًا بِكُمْ، يُنَبِّؤًا
- 210 وَأَتَوَكَّؤًا عَلَيْهَا، يَدْرُؤًا عَنْهَا، وَيَنْشُؤًا، كَذَا «لَا تَظْمُؤًا
- 211 نَبِّؤًا» غَيْرِ تَوْبَةٍ، وَ«الْمَلَّؤًا» فِي التَّمَلِّ، أَوْلَى الْمُؤْمِنِينَ تُبَدَأُ
- 212 وَرَاعٍ شَكْلٌ مَا لِمَحذُوفٍ تَلَا فَالوَاوُ فِي ك «العُلْمُؤًا» يُجْتَلِي
- 213 وَ«الْيِ» بِالياءِ أَتَى، وَكُتِبُوا بِأَلْفٍ هَمَزَ «تَنُؤًا»، ك «تَبُؤًا»
- 214 وَاحْذِفْ سِوَى ذَا مَا لِسَاكِنٍ رَدِفَ ك «جَاءَ، وَالسُّوءَ، بَرِيءٌ، جِيءَ، دِفَ»
- 215 وَنَحْوِ «سَيِّئًا، وَهَيِّئْ، وَيَيْسُ» بِالياءِ، وَغَيْرَ لَفْظِهِنَّ لَا تَقْسُ

### باب الضبط

- 216 الأَضْبُطُ فِيهِ اخْتَلَفُوا، وَالدُّوْلِيُّ هُوَ الَّذِي وَضَعَهُ مِنْ أَوَّلِ



- 217 وكان بالتَّقَطِّ، والتَّشكِيلِ بالحركاتِ سنَّه الخليل
- 218 شكَّلَ سَوِيَّ خَالِصِ الْأَدْغَامِ، وَمَا يُخْفَى، وَمَا ضَاهِي «الذِّي»، أَوْ أَدْغَمَا
- 219 = لِأَجْلِ هَمْزَتَيْنِ، كِ «النَّبِيِّ» بِالسُّوِّ عَنْ قَالُونَ، لَا «النَّبِيِّ»
- 220 وَهَمْزَةٌ قَدْ سُهِّلَتْ، وَالْمُبْدَلُ وَأَوَّاءٌ وَيَاءٌ لَا مَدَّةً يُشَكَّلُ
- 221 وَشَدِّدِ الْمُدْعَمَ فِيهِ مُسَجَّلًا لَا وَأَوَّاءٌ أَوْ يَاءٌ لِتَنْوِينِ تَلَا
- 222 وَرَكَّبِ التَّنْوِينَ قَبْلَ الْخَلْقِيِّ رَمَزًا إِلَى إِظْهَارِهِ فِي التَّنْطِيقِ
- 223 وَغَيْرُهُ مُتَابِعٌ، وَاجْعَلْهُ فِي ذِي النَّصْبِ فَوْقَ الْيَاءِ وَفَوْقَ الْأَلِفِ
- 224 وَاقْلِبْهُ قَبْلَ الْبَاءِ مِيمًا صُغْرَى كَذَا سُكُونُ التَّوْنِ مِيمًا يُقْرَأُ
- 225 وَيُفْتَحُ الْأَوَّلُ مِنْ «بِأَيْدٍ» وَأَلْقِ دَارَةً عَلَى ذِي الزَّيْدِ
- 226 كَذَا عَلَى الْوَاوِ، وَفَوْقَ الْيَاءِ مِنْ «أَوْنَبْتُكُمْ، وَالْيَاءِ»
- 227 وَالْمَطُّ فَوْقَ الْمُشْبَعَاتِ، وَاشْكُلِ حَرْفَ الْفَوَاتِحِ بِشَكْلِ الْأَوَّلِ
- 228 الْأَشْمَامُ، الْإِخْتِلَاسُ، وَالْإِمَالَةُ وَصَلِيٌّ: النَّقْطُ لَهَا دَلَالَةٌ
- 229 وَالْهَمْزُ فِي اللَّوَجِ إِذَا مَا حُقِّقًا عَيْنٌ، وَفِي الْمُصْحَفِ نَقْطٌ مُطْلَقًا
- 230 وَنَقْطُ الْإِبْتِدَاءِ فَوْقَ الْوَصْلِيِّ مِنْ «الْ»، سِوَاهُ تَحْتَهُ، كَالْفِعْلِ
- 231 = نَحْوَ «التَّقِي»، وَوَسَطَتْ مَضْمُومًا ثَالِثُهُ نَحْوَ «اذْكُرُوا» لُزُومًا
- 232 وَصَلَةُ الْوَصْلِيِّ طَوْعٌ شَكْلٍ مَا قَبْلَهَا، كَجَرَّةٍ لِلتَّقِي
- 233 وَتُجْعَلُ الْهَمْزَةُ فَوْقَ الصُّورَةِ مُطْلَقًا إِلَّا الْهَمْزَةَ الْمَكْسُورَةَ
- 234 = فَتَحْتَهَا، وَوَسَطًا مَضْمُومَةً إِذَا أَتَتْ بِالْفِ مَرْسُومَةً

- 235 وهمزةٌ صورتها معدومهٌ في السّطرِ نحو «شَطْءُهُ» مرقومه
- 236 واجعل من المفتوحتين الصّورة على أخيرتهما مقصورة
- 237 وإن تكن أخراهما مكسورة أو ذات ضمّ فارغ عكس الصّورة
- 238 وصورةُ الهمزة في «أَدْرَأْتُمْ» رُدَّت، وذلك في سواه يُعدم
- 239 وألحقوا في الضبط كل ما حذف من نونٍ، أو واوٍ، وياءٍ، وألفٍ
- 240 لا اللّام والألف في «لِلَّهِ وَاللَّيِّ وَاللَّيِّ» وما يُضاهي
- 241 والألف اجعل فوق مُغنٍ عنها من واوٍ أو ياءٍ، كـ«الصَّلَاةُ تَنْهَى»
- 242 وعن يمين اللّام، والهمزة في نحو «ءَلَاتٍ» قبل لام الألف
- 243 والضبط بالحمزة جُلّه وقع ونقط الأعجام لحرّفه تبع
- 244 والهمز إن حُقّق بالصفراء ونقط الإبتداء بالخضراء
- 245 ورُقّق المحذوف في تعذّر تمييزه عن غيره بالأحمر
- 246 وعقّصوا ياءً أخيراً زائداً أو صورةً أو ساكناً لا كـ«الهُدَى»
- 247 وأهملوا من الحروف المعجمه «يُنْفِقُ» إن أتت ختامَ الكلمه
- 248 \* يا مَنْ له الحمدُ مِدادَ الكَلِمِ صلّ على محمّدٍ وسلّم
- 249 والآل والأزواج والأصحابِ ومَن يمسكون بالكتابِ

تمت بحمد الله تعالى

250 وهذه أحكام رسم الحرف في موجزٍ يبلغ ربع الألف

